



## Istruzione e formazione

2004/2005

**Master Universitario in Diritto delle nuove tecnologie e Informatica giuridica.** Università di Bologna. Stage di 450 ore presso il Cirsfid, Centro Interdipartimentale di Ricerca in Storia del Diritto, Filosofia e Sociologia del Diritto e Informatica Giuridica.

2004, 21-22 ottobre, Convegno "Scrittura e nuovi media", Dipartimento di Linguistica, Università di RomaTre

1998

gennaio - aprile: **Master di Traduzione Tecnica per Interpreti e Traduttori in Tecnologie dei Processi di Produzione;** organizzato da Soget est, Padova. Stage svolto presso la Art4, via Altabella, Bologna dal 18 al 29 gennaio 1999.

febbraio – giugno: Frequenza **corso di perfezionamento in traduzione di testi letterari per l'editoria** "Tradurre la letteratura" organizzato dalla Scuola Superiori per Interpreti e Traduttori "S. Pellegrino" (Misano Adriatico) in collaborazione con il Centro Internazionale di Semiotica e di Linguistica dell'Università di Urbino e la casa editrice Fazi.

1994/1995 Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne (107/110) presso l'Università di Bologna.

## Progetti principali

### Comunicazione

Museo Ebraico di Bologna, via Valdonica 1/2 - Addetto stampa  
Regione Emilia Romagna - ScuolaER, Content manager

### Traduzione

**Traduttore freelance** Combinazione linguistica EN>IT.

Alcuni volumi pubblicati:

Robert Aldrich (a cura di), **Vita e cultura gay**, Cicero Editore, Venezia, 2007

Christiane Northrup, **Madri e figlie. Costruire un legame fondamentale per la salute fisica ed emotiva.** Apogeo, 2006

Jacques Barzun, **Dall'alba alla decadenza**, Rizzoli, Milano, 2000

Susan Faludi, **Bastonati**, Lyra, Milano, 2000

AAVV, **Zzzzzz**, Rizzoli, Milano, 2008

Robert Winston, **Come siamo fatti? Un viaggio straordinario alla scoperta del corpo umano**, Fabbri Editori, 2005

Kevin Davies, **Il codice della vita. Genoma: la storia e il futuro di una grande scoperta**, Mondadori, Milano, 2001